

Solventuri



Jeder, der Instrumente aus der spanischen Manufaktur Sol Venturi in den Händen hält, ist sofort von der qualitativ sehr hochwertigen Verarbeitung und dem brillanten Klang begeistert.

Auch bei unseren Musikfachhändlern, Musikpädagogen und Musikschullehrern, mit denen wir vom Voggenreiter Verlag, nicht zuletzt bei unserer Produktentwicklung, einen engen Austausch pflegen, ist der Funke sofort übergesprungen. Wir freuen uns, Ihnen diese besonderen Xylophone und Glockenspiele zu präsentieren.



XYLOPHON X-1018

diatonisch, 8 Töne

Unser 8-stimmiges diatonisches Xylophon ist ein wunderbares Musikinstrument für Kinder.

Es ist in C-Dur gestimmt und ein idealer musikalischer Einstieg für kleine Musiker. Dank des warmen Klangs werden diese Xylophone auch in Musiktherapie-Workshops verwendet und schaffen bei Geschichtserzählungen und Puppenspielen eine angenehme Atmosphäre.

Stimmung: Sopran

Töne: C-Dur, diatonisch von C3 bis C4

Klangplatten: Holz (Ayous)

Klangplattenbreite: 30 mm

Klangplattenstärke: 15 mm

Ein Paar Holzschlägel (Buche)

Abmessungen:

- Linkes Ende 26 cm
- Rechtes Ende 18 cm
- Länge 37 cm
- Höhe 6 cm

Gewicht:

- Instrument: 580 g
- Instrument + Verpackung: 800 g

Verpackt im Verkaufskarton.

Modell: X-1018c

Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®

Artikel-Nr.: 1370-4



Modell: X-1018n

Farbe der Klangplatten: natur

Artikel-Nr.: 1371-1



MONOPHONE MFN-1018

8 Monophone, diatonisch

Monophone sind Klanginstrumente für melodische Percussion. Häufig werden diese im Musikunterricht und bei musikalischen Spielen im Klassenzimmer verwendet. Sie bestehen aus einzelnen Klangplatten, eine für jeden Ton, wobei jede auf ihrem eigenen hölzernen Resonanzkörper klingt. Für das gemeinsame Musizieren in der Gruppe sind diese Instrumente ideal.

Stimmung: Alto

Töne: C2, D2, E2, F2, G2, A2, H2(B2), C3

Stimmung: 440 Hz

Klangplatten: Aluminium

Klangplattenbreite: 25 mm

Klangplattenstärke: 4 mm

Resonanzkörper: Holz (Ayous)

Acht Buchenholzschlägel (eines für jedes Monophon)

Abmessungen des Instruments: 20 x 6 x 4,5 cm (L x B x H)

Gewicht:

- Satz von acht Monophonen: 1,14 kg

- Satz + Verpackung: 1,25 kg

Verpackt im Verkaufskarton.



Modell: MFN-1018c

Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®

Artikel-Nr.: 1372-8



Modell: MFN-1018b

Farbe der Klangplatten: creme

Artikel-Nr.: 1373-5



GLOCKENSPIEL M-CS

chromatisch, 25 Töne

Unser chromatisches 25-stimmiges Metallophon ist das größte Modell in unserem Programm. Es eignet sich für Amateure als auch für Profis. Es besteht aus 25 perfekt gestimmten Aluminiumplatten in einem hochwertig verarbeitetem Resonanzkörper. Aufgrund seiner Größe und seines Gewichts lässt sich dieses Glockenspiel überall leicht mit hinnehmen.

Es wird hauptsächlich für den Musikunterricht in Schulen und für Schlagzeugschüler verwendet, aber auch von Bands verschiedener Genres sowie in Musiktherapie- und in der musikalischen Früherziehung. Selbst wer kein musikalisches Vorwissen hat, wird mit diesem Instrument Spaß haben.

Stimmung: Sopran

Töne: chromatisch von G2 bis F#4

Stimmung: 440 Hz

Klangplatten: Aluminium

Klangplattenbreite: 25 mm

Klangplattenstärke: 4 mm

Resonanzkörper: Holz (Ayous)

Ein Paar Holzschlägel (Buche)

Abmessungen:

- Linkes Ende 33 cm

- Rechtes Ende 19,5 cm

- Länge 46,5 cm

- Höhe Oberteil 6 cm

- Höhe unterer Teil 4,5 cm

Gewicht:

- Instrument: 1,36 kg

- Instrument + Verpackung: 1,54 kg

Verpackt im Verkaufskarton.

Modell: M-CSc

Farbe der Klangplatten:

Boomwhackers®/creme

Artikel-Nr.: 1368-1



Modell: M-CSb
Farbe der Klangplatten: creme
Artikel-Nr.: 1369-8



GLOCKENSPIEL DC-1018

chromatisch, 15 Töne

Für dieses Modell haben wir einen ästhetischen Stil mit Aluminiumplatten und einem hölzernen Resonanzkörper gewählt, der für Kinder äußerst attraktiv ist. Mit diesem chromatischen Glockenspiel, bestehend aus 15 Tönen, lassen sich Melodien auch in verschiedenen Tonarten spielen. Nicht nur Geschichtenerzähler und Musiktherapeuten, auch viele Schüler mit Vorkenntnissen verwenden dieses Metallophon in ihrem Musikunterricht.

Stimmung: Sopran

Töne: chromatisch von C3 bis C#4

Stimmung: 440 Hz

Klangplatten: Aluminium

Klangplattenbreite: 20 mm

Klangplattenstärke: 3 mm

Resonanzkörper: Holz (Ayoux)

Ein Paar Holzschlägel (Buche)

Abmessungen:

- Linkes Ende 25 cm

- Rechtes Ende 18 cm

- Länge 31,5 cm

- Höhe Oberteil 6 cm

- Höhe unterer Teil 4,5 cm

Gewicht:

- Instrument: 680 g

- Instrument + Verpackung: 940 g

Verpackt im Verkaufskarton.



Modell: DC-1018c
Farbe der Klangplatten:
Boomwhackers®/creme
Artikel-Nr.: 1364-3



4 250258 313643

Modell: DC-1018b
Farbe der Klangplatten: creme
Artikel-Nr.: 1365-0



4 250258 313650

GLOCKENSPIEL D-1012

diatonisch, 12 Töne

Dieses Instrument ist eines der meistgenutzten für den Einstieg in den Musikunterricht, mit dem man einfache Melodien in der C-Tonleiter spielen kann.

Es besteht aus 12 Aluminiumplatten, die breit genug sind, so dass kleine Kinder das Spielen komfortabel erlernen können.

Das Glockenspiel ist auch für den Gebrauch zu Hause zu empfehlen, um es mit weiteren Kinderinstrumenten zu kombinieren.

Stimmung: Sopran

Töne: diatonisch von C3 bis G4

Stimmung: 440 Hz

Klangplatten: Aluminium

Klangplattenbreite: 25 mm

Klangplattenstärke: 4 mm

Resonanzkörper: Holz (Ayous)

Ein Paar Holzschlägel (Buche)

Abmessungen:

- Linkes Ende 19 cm

- Rechtes Ende 10 cm

- Länge 40,5 cm

- Höhe 4 cm

Gewicht:

- Instrument: 500 g

- Instrument + Verpackung: 780 g

Verpackt im Verkaufskarton.



Modell: D-1012c
Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®
Artikel-Nr.: 1366-7



Modell: D-1012b
Farbe der Klangplatten: creme
Artikel-Nr.: 1367-4



GLOCKENSPIEL D-1003

Die 3-tönigen Metallophone werden in der musikalischen Ausbildung von Kindern verwendet und sind besonders gut für die Gruppenarbeit geeignet. Zusammen mit den anderen „Geschwister-Metallophonen“ ist die Oktave fast komplett. Mit drei Mitspielern gelingt ein perfektes Gruppenerlebnis beim Musizieren.

Stimmung: Sopran

Stimmung: 440 Hz

Klangplatten: Aluminium

Klangplattenbreite: 30 mm

Klangplattenstärke: 15 mm

Resonanzkörper: Holz (Ayoux)

Ein Holzschlägel (Buche)

Abmessungen:

- Linkes Ende 10 cm

- Rechtes Ende 9 cm

- Länge 12 cm

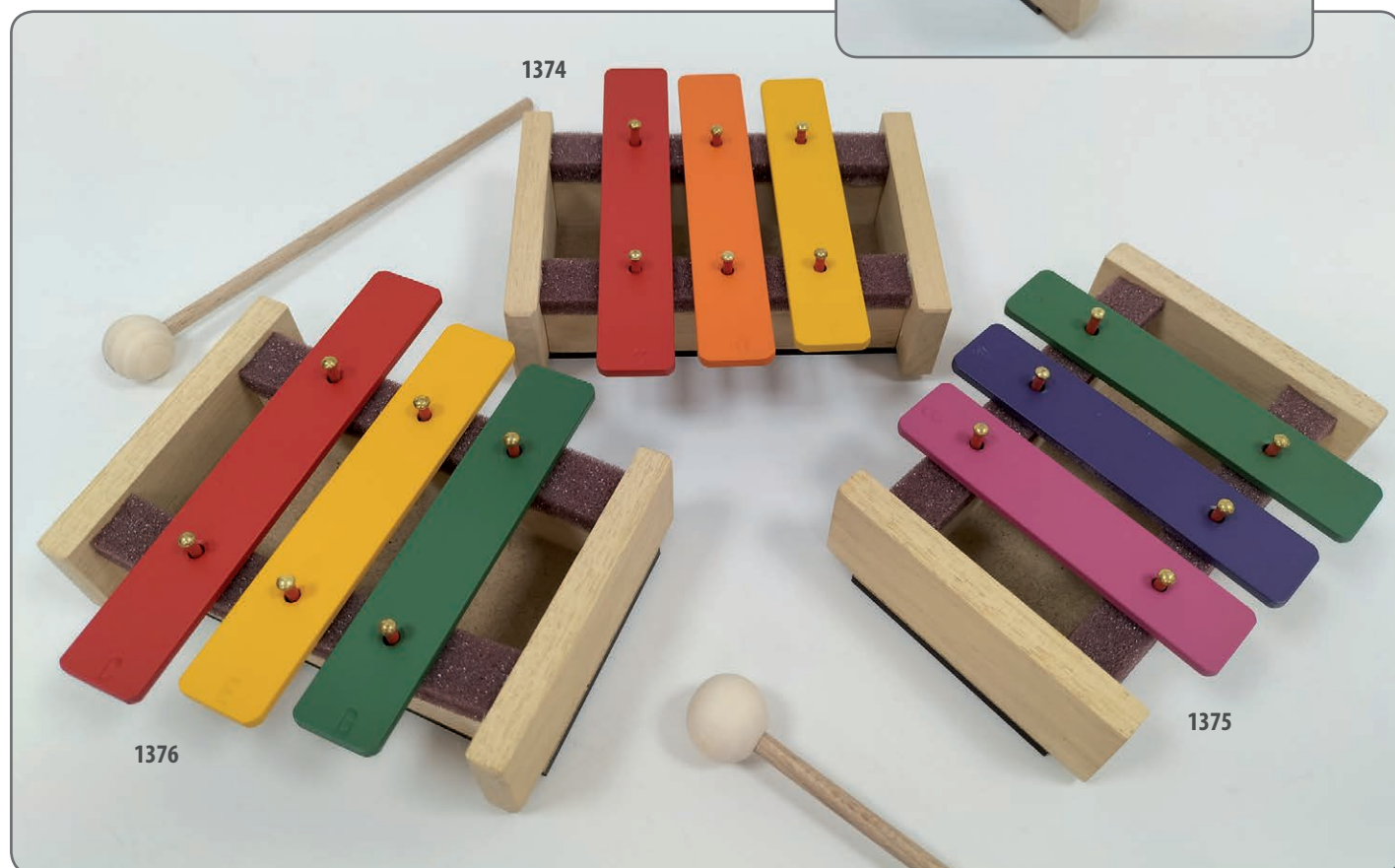
- Höhe 3 cm

Gewicht:

- Instrument: 120 g

- Instrument + Verpackung: 140 g

Verpackt im Verkaufskarton.



Modell: D1003c-1

Töne: C3, D3, E3

Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®

Artikel-Nr.: 1374-2



4 250258 313742

Modell: D1003c-2

Töne: G3, A3, H3 (B3)

Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®

Artikel-Nr.: 1375-9



4 250258 313759

Modell: D1003c-3

Töne: C3, E3, G3

Farbe der Klangplatten: Boomwhackers®

Artikel-Nr.: 1376-6



4 250258 313766

Modell: D1003b-1

Töne: C3, D3, E3

Farbe der Klangplatten: creme

Artikel-Nr.: 1377-3



4 250258 313773

Modell: D1003b-2

Töne: G3, A3, H3 (B3)

Farbe der Klangplatten: creme

Artikel-Nr.: 1378-0



4 250258 313780

Modell: D1003b-3

Töne: C3, E3, G3

Farbe der Klangplatten: creme

Artikel-Nr.: 1379-7



4 250258 313797

Solventuri



Geschichte

Das Unternehmen Sol Venturi wurde in Argentinien mit dem Ziel gegründet, Metallophone und Xylophone von perfekter Qualität herzustellen. Das Unternehmen wurde mit nur wenigen Mitteln, aber viel Enthusiasmus gegründet. So befand sich die erste Werkstatt in einer Garage.

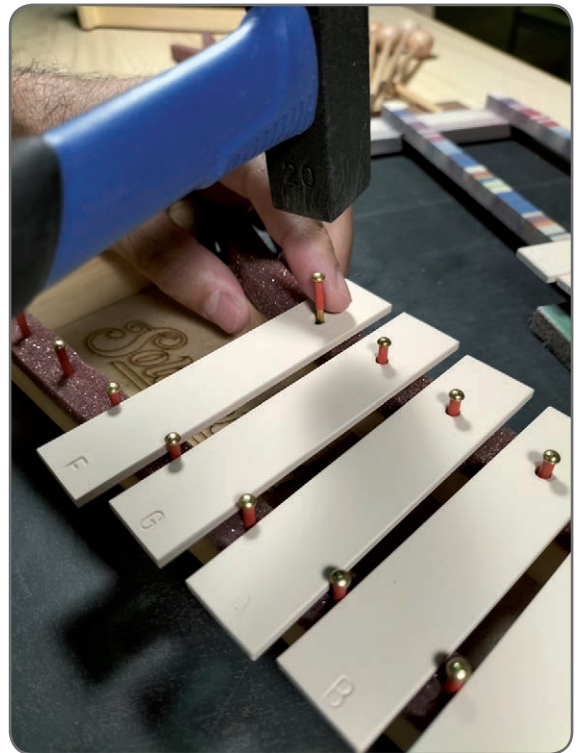
Dank der Professionalität von Sol Venturi und der hohen Qualität der Produkte konnte sich die Firma schnell über die Landesgrenzen hinweg etablieren. Die beiden Gründer beschlossen daher, die Präsenz des Unternehmens zu erweitern, zogen nach Sevilla/Spanien und gründeten Sol Venturi Ibérica.

Vision

Sol Venturi soll einer der bevorzugten Ansprechpartner für Musiker auf der Suche nach einem hochwertigen Instrument mit Seele und außergewöhnlicher Qualität werden und sich damit zur führenden Marke für Metallophone und Xylophone entwickeln.

Handwerkskunst

Gerne wird die Arbeit in der Manufaktur mit der Arbeit von Geigenbauern verglichen. Wie dort wird auch bei Sol Venturi auf die kleinsten ästhetischen und klanglichen Details besonderer Wert gelegt. So ist die Entwicklung der Instrumente ein langwieriger Prozess. Ein Beispiel dafür ist bereits die Auswahl des Holzes. Die Instrumente werden aus Ayous gefertigt, da es im Gegensatz zu dem häufig verwendeten Palisander bedeutend bessere Klangeigenschaft besitzt.



Exklusiv im Vertrieb von:

Voggenreiter Verlag GmbH
Wittfelder Stich 1 • 53343 Wachtberg/Germany
www.voggenreiter.de

Tel.: +49.228.93 575-0
Bestell-Fax: +49.228.93 575-75
E-Mail: verkauf@voggenreiter.de
YouTube: Voggenreiter Verlag