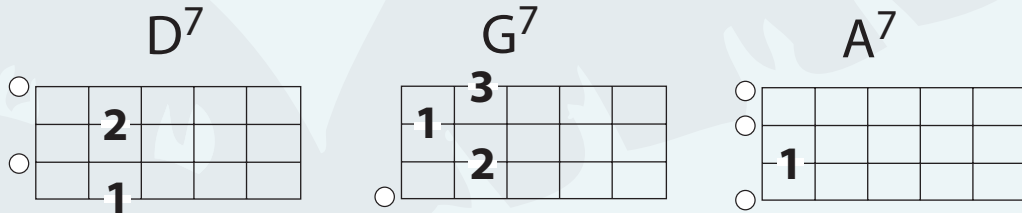


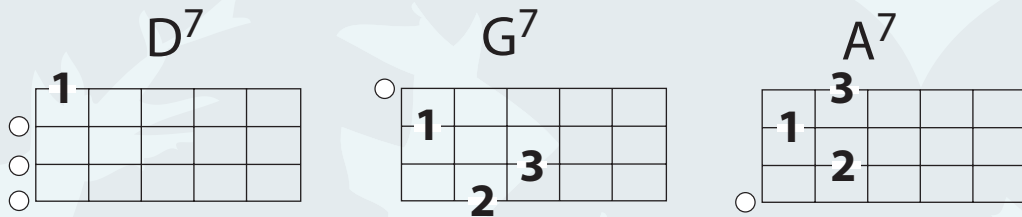
# Hallo liebe Voggy-Ukulelenfreunde,



und willkommen zu einem weiteren Download-Ultraschnell-Ukulelensong. Vielleicht habt ihr euch ja schon an „Hejo, spann den Wagen an“ versucht und jetzt steht euch der Sinn nach etwas mehr Krach und Spaß. Das trifft sich, denn ich habe „Voggies Web-Blues“ für euch aufgeschaltet, meinen neuen Ukuleleblues für die Freunde des ungepflegten Rock. Wir brauchen genau drei Akkordgriffe, um den Web-Blues zu spielen, und hier findet ihr die Namen und die dazu gehörigen Griffbilder für eure Ukulele **in C-Stimmung**:



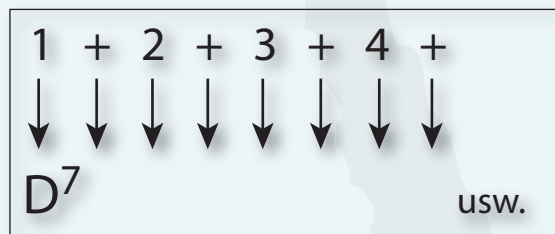
Falls ihr eine Ukulele **in D-Stimmung** spielt, sehen die Griffbilder etwas anders aus, hier sind sie:



Diese Akkordgriffe lernen wir kurz kennen und machen uns mit dem Wechsel zwischen ihnen vertraut. Als nächstes kümmern wir uns um die richtige Reihenfolge der Akkorde. Im unteren Schema seht ihr die Akkordsymbole, eingeteilt in Abschnitte, auch **Takte** genannt. Jeder dieser Abschnitte dauert vier Schläge im Puls der Musik, wir zählen also rock'n'roll-mäßig 1-2-3-4 und spielen dazu den im Abschnitt angegebenen Akkord:

**D7 / G7 / D7 / D7 /**  
**G7 / G7 / D7 / D7 /**  
**A7 / G7 / D7 / A7 /**

Ich habe mich für das Soundfile zu einem Achtelanschlag entschieden, das heißt, ich schlage auf jedem Pulsschlag der Musik zweimal an, also in jedem Takt achtmal. Und ich habe nur Abschlänge gespielt, also die Saiten nur von oben nach unten angeschlagen:



Ihr merkt schon, dass bei diesem Anschlagsmuster keinerlei Zurückhaltung angesagt ist. Viel Spaß bei „Voggy's Web-Blues“ wünscht euch euer

Voggy

